

**STRUKTUR KURIKULUM 2009**  
**JURUSAN SASTRA INDONESIA**  
**PROGRAM PASCASARJANA**  
**PRODI S3 PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA**

**STRUKTUR KURIKULUM**

Struktur kurikulum PS S3 PBI terdiri atas:

1. Matakuliah Landasan Keilmuan dan Pendidikan: 9 sks
2. Matakuliah Spesialisasi Bidang Studi: 19 sks
3. Disertasi: 28 sks

No.	Sandi	Matakuliah	Sks	Js	Semester				T/P	Status		Prasyarat
					1	2	3	4		inti	Inst	
<b>I LANDASAN KEILMUAN DAN PENDIDIKAN</b>												
1	IDK601	Filsafat Bahasa	2	2	X							
3	IDK602	Desain Penelitian dan Analisis Data	3	4	X							
4	IDK603	Wawasan Pendidikan Bidang Studi	2	2		X						
	$\Sigma$		7									
<b>II MATAKULIAH SPESIALISASI BIDANG STUDI</b>												
1.	IDK604	Pragmatik Lanjut	2	2	X							
2.	IDK605	Studi Wacana Kritis	3	3	X							
3.	IDK606	Aliran Linguistik	3	3	X							
4.	IDK607	Aliran Sastra	2	2	X							
5.	IDK608	Seminar Kebahasaan dan Pembelajarannya <sup>+</sup> )	3	4		X						
6.	IDK609	Seminar Kesusasteraan dan Pembelajarannya <sup>+</sup> )	3	4		X						
7.	IDK610	Kajian Budaya ( <i>Cultural Studies</i> )	3	3		X						
8.	IDK611	Studi Mandiri @	2	2		X						
	$\Sigma$		18									
<b>III DISERTASI</b>												
1	Kegiatan 1:	Seminar: Kajian dan Analisis Penelitian	4		X							
2	Kegiatan 2:	Seminar Usulan Penelitian	4		X	X						
3	Kegiatan 3:	Bimbingan Usulan & Disertasi	20		X	X	X	X	X			
	$\Sigma$		28									
	<b>Jumlah sks seluruhnya</b>		<b>55</b>									

**KETERANGAN:**

+ ) Matakuliah pilihan (dipilih salah satu)

@ Studi Mandiri: Topik disesuaikan dengan permintaan mahasiswa

**DESKRIPSI MATAKULIAH  
PROGRAM S3  
KONSENTRASI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**I. LANDASAN KEILMUAN DAN PENDIDIKAN (7 sks)**

**IDK601 Filsafat Bahasa (2 sks/2 js)**

Matakuliah ini bertujuan mengajak mahasiswa mengembara secara kritis dan melihat pelbagai kecenderungan filsafat kontemporer yang bercorak logosentrisme dan mementingkan bahasa dalam kajiannya. Topik-topik yang terangkum dalam matakuliah ini mencakup: (1) pengantar filsafat bahasa (pengertian, objek, metode, dan manfaat), (2) hakikat bahasa, (3) kebenaran dan makna, (4) hubungan bahasa dan filsafat, (5) bahasa dalam filsafat analitik, (6) bahasa dalam strukturalisme, (7) bahasa dalam fenomenologi, (8) bahasa dalam eksistensialisme, (9) bahasa dalam pragmatisme, (10) bahasa dalam posmodernisme.

**IDK602 Desain Penelitian dan Analisis Data (3 sks/4 js)**

Matakuliah ini membahas pelbagai desain dalam penelitian pengajaran bahasa, serta teknik-teknik pengolahan data penelitian yang relevan dengan bidang studi pendidikan bahasa. Topik-topik yang terangkum dalam matakuliah ini mencakup: (1) desain kuantitatif dan kualitatif, (2) analisis data kualitatif, (3) pengolahan data kualitatif dengan komputer, (4) analisis ranah, taksonomi, komponen, tema budaya, (5) analisis interaksi, (6) analisis dalam situs, (7) analisis lintas situs, (8) korelasi, plot, & t-test, (9) recording dan computing, (10) ANOVA & ANCOVA, dan (11) regresi ganda.

**IDK603 Wawasan Pendidikan Bidang Studi**

Matakuliah ini bertujuan memberikan wawasan yang komprehensif terhadap mahasiswa tentang hakikat pendidikan bahasa dan sastra Indonesia yang sejati. Pendidikan yang sejati bertujuan memperoleh keluaran (*output*) yang berkualitas secara spritual, intelektual, dan emosional, sehingga mempunyai moralitas yang tinggi untuk eksis dalam kehidupan ini. Topik-topik yang terangkum dalam matakuliah ini mencakup: (1) hakikat manusia dan persoalan pendidikan, (2) aspek ontologi pendidikan (pengembangan kecerdasan spritual), (3) aspek epistemologi pendidikan (pembentukan kecerdasan intelektual), (4) aspek aksiologi pendidikan (pembentukan kecerdasan emosional), (5) kaitan birokrasi dan pendidikan, (6) kaitan politik dan pendidikan, (7) pendidikan multikultural dalam konteks Indonesia, dan (8) pendidikan terpadu.

## **II. MATAKULIAH SPESIALISASI BIDANG STUDI (18 sks)**

### **IDK604 Pragmatik Lanjut**

Matakuliah ini mengaji hubungan bentuk-bentuk kebahasaan dengan pemakai, maksud penutur, dan makna kontekstualnya. Dalam pragmatik, akan terjadi interseksi antara linguistik, psikologi kognitif, antropologi kultural, filsafat, sosiologi, dan retorika. Topik-topik yang terangkum dalam matakuliah ini mencakup: (1) semantik dan pragmatik, (2) postulat-postulat dalam pragmatik, (3) piranti pragmatik: deiksis, referensi & interferensi, praanggapan & perikutan, implikatur, (4) formalisme dan fungsionalisme, (5) retorik interpersonal, (6) retorik tekstual, (7) tata bahasa komunikatif, & (8) wacana dan budaya.

### **IDK605 Studi Wacana Kritis**

Matakuliah ini bertujuan memberikan bekal keilmuan mahasiswa tentang teori, prinsip, dan praktik studi wacana kritis, khususnya wacana bahasa Indonesia. Dalam pandangan wacana kritis, tidak ada teks yang dihasilkan oleh penghasil teks yang netral dari kepentingan politik. Wacana adalah konstruksi sosial dan hasil dari kondisi-kondisi sosial-historis dan politis. Tidak ada wacana yang vakum secara sosial. Wacana adalah kreasi sosial yang merefleksikan kepentingan kelompok-kelompok sosial tertentu. Topik-topik yang terangkum dalam matakuliah ini mencakup: (1) prinsip-prinsip studi wacana kritis, (2) aliran kritis yang mendasari studi wacana kritis (sosiologi kritis aliran Frankfurt, linguistik fungsional-sistemik Halliday, linguistik kritis Fowler), (3) wacana sebagai praktik sosial, (4) wacana dan kekuasaan, (5) wacana, akal sehat, dan ideologi, (6) praktik analisis wacana kritis: deskripsi, interpretasi, dan eksplanasi, (7) tempat ideologi dalam bahasa (kosakata, gramatika, dan struktur teks), (8) wacana dalam perubahan sosial, dan (9) studi wacana kritis dan emansipasi sosial.

### **IDK606 Aliran Linguistik (3 sks/3 js)**

Matakuliah ini menguraikan aliran-aliran ilmu bahasa yang ada mulai teori klasik sampai dengan teori mutakhir pada masa kini. Setelah mengetahui pelbagai pendekatan studi bahasa, mahasiswa diharapkan memahami bermacam-macam teori ilmu bahasa serta sadar bahwa sebuah fenomena, seperti bahasa, dapat dipelajari dari berbagai segi sehingga dapat menyadari bahwa ilmu pengetahuan itu tidak bersifat dogmatis. Topik-topik yang terangkum dalam matakuliah ini mencakup: (1) teori klasik atau tradisional, (2) strukturalisme atau deskriptivisme, (3) transformasi-generatif, beserta cabang-cabangnya, (4) fungsionalisme, beserta cabang-cabangnya, dan (5) kriticalisme.

### **IDK607 Aliran Sastra (2 sks/2 js)**

Matakuliah ini menguraikan aliran-aliran susastra yang ada mulai aliran klasik sampai dengan aliran mutakhir masa kini. Setelah mengetahui dan memahami berbagai aliran susastra, mahasiswa diharapkan memahami keanekaragaman aliran susastra Indonesia dan mampu menelaah aliran-aliran susastra Indonesia. Topik-topik yang terangkum dalam matakuliah ini mencakup aliran naturalisme, realisme sampai dengan realisme magis, dan pascastrukturalisme.

### **IDK608 Seminar Kebahasaan dan Pembelajarannya (3 sks/4 js)**

Matakuliah ini memberi kesempatan kepada mahasiswa untuk menyajikan buah pikiran, hasil telaah, dan rencana atau hasil penelitian dalam bidang bahasa dan pembelajaran bahasa agar mahasiswa mampu merumuskan dan menyajikan suatu masalah akademik dalam bidang tersebut pada tingkat lanjut secara jelas, sistematis, runtut dan logis, serta mampu menanggapi dan menggunakan tanggapan yang diperoleh untuk meningkatkan mutu pemikiran dan penulisannya. Topik-topik yang dikaji dalam matakuliah ini menyesuaikan dengan topik yang dipilih mahasiswa.

### **IDK609 Seminar Kesusasteraan dan Pembelajarannya (3 sks/4 js)**

Matakuliah ini memberi kesempatan kepada mahasiswa untuk menyajikan buah pikiran, hasil telaah, dan rencana atau hasil penelitian dalam bidang sastra dan pembelajaran sastra agar mahasiswa mampu merumuskan dan menyajikan suatu masalah akademik dalam bidang tersebut pada tingkat lanjut secara jelas, sistematis, runtut dan logis, serta mampu menanggapi dan menggunakan tanggapan yang diperoleh untuk meningkatkan mutu pemikiran dan penulisannya. Topik-topik yang dikaji dalam matakuliah ini menyesuaikan dengan topik yang dipilih mahasiswa.

### **IDK610 Kajian Budaya (*Cultural Studies*)**

Matakuliah ini mengajak mahasiswa menjelajah dan menganalisis bidang kajian yang multidisiplin atau posdisiplin yang mengaburkan batas-batas antara dirinya sendiri dengan subjek-subjek lainnya. Kajian budaya (*cultural studies*) adalah sebetuk teori yang dimunculkan oleh para pemikir yang memandang produksi pengetahuan teoretis sebagai sebuah praktik politik. Pengetahuan tidak pernah menjadi fenomena yang netral dan objektif, tetapi lebih merupakan sebuah persoalan posisionalitas, kekinian-kenantian (*nowness-laterness*), kedisinian-kedisanaan (*hereness-thereness*), persoalan tempat darimana seseorang berbicara, kepada siapa, dan untuk tujuan apa. Topik-topik

yang terangkum dalam matakuliah ini mencakup: (1) relasi antara kebudayaan dan kekuasaan, (2) seluruh praktik, institusi, dan sistem klasifikasi yang tertanam dalam nilai-nilai partikular, kepercayaan, kompetensi, kebiasaan hidup, dan bentuk-bentuk perilaku yang biasa dari sebuah populasi, (3) pelbagai kaitan antara bentuk-bentuk kekuasaan gender, ras, kelas, kolonialisme, dan sebagainya dengan pengembangan cara-cara berpikir tentang kebudayaan dan kekuasaan yang bisa digunakan oleh agen-agen dalam mengejar perubahan, dan (4) pelbagai kaitan antara wacana di luar dunia akademis dan gerakan-gerakan sosial dan politik, para pekerja di lembaga-lembaga kebudayaan, dan manajemen kebudayaan.

### **IDK611 Studi Mandiri: Topik Pilihan (2 sks/2 js)**

Matakuliah ini dirancang secara khusus bagi mahasiswa yang memerlukan pandalaman dan penguatan suatu aspek khusus dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia yang tidak tercantum dalam Struktur Kurikulum S3 Pendidikan Bahasa Indonesia. Topik matakuliah ini ditentukan oleh dosen pembina atas usulan mahasiswa. Dosen pembina ditetapkan oleh Ketua Program Studi berdasarkan isi topik matakuliah ini.

### **III. DISERTASI (28 sks)**

#### **1. Seminar: Kajian dan Analisis Penelitian (4 sks)**

Matakuliah ini berisi seminar hasil kajian dan analisis mahasiswa terhadap penelitian-penelitian yang relevan dengan usulan disertasi yang akan ditulis mahasiswa yang bersangkutan.

#### **2. Seminar: Usulan Penelitian (4 sks)**

Matakuliah ini berisi seminar usulan penelitian untuk disertasi yang sudah disusun lengkap, yang berisi bagian pendahuluan, bagian kajian pustaka, dan bagian metodologi penelitian.

#### **3. Bimbingan Usulan dan Disertasi (20 sks)**

Matakuliah ini berisi bimbingan penulisan disertasi oleh pembimbing I, II, dan III.