AUDIT MUTU INTERNAL (AMI) FAKULTAS SASTRA UNIVERSITAS NEGERI MALANG

2022

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI MALANG (UM)
UPT SATUAN PENJAMINAN MUTU (SPM)
Jalan Semarang 5, Malang 65145
Telepon: 0341-551312
Laman: www.um.ac.id

I. PENDAHULUAN

Fakultas	Fakultas Sastra
Alamat	Jl. Semarang 5, Malang
Nama Dekan/Direktur	Dr.Moch. Syahri, S.Sos, M.Si
Tanggal Audit	Senin, 24-10-2022
Ketua Auditor	Nama: Drs. Purbo Suwasono, M.Si Fakultas: FMIPA
Anggota Auditor	1. Nama: Mohammad Sulton, S.T., M.T. Fakultas: FT 2. Nama: Dr. Agus Hermawan, GradDipMgt., M.Si, MBus Fakultas: FEB
Bukti Pengesahan	

II. TUJUAN AUDIT

1	Memastikan apakah temuan/rencana tindakan koreksi pada Siklus Audit tahun sebelumnya telah ditindaklanjuti.
2	Memastikan kesesuaian arah dan pelaksanaan penjaminan mutu Program Studi terhadap Dokumen Akademik Fakultas dan Dokumen Mutu Fakultas
3	Memastikan kelancaran pelaksanaan pengelolaan UPPS
4	Memetakan peluang peningkatan mutu UPPS

III. LINGKUP AUDIT

1. Visi, Misi, Tujuan dan Strategi Program Studi
2. Tata pamong, tata kelola dan kerjasama
3. Mahasiswa
4. Sumber daya manusia
5. Keuangan, Sarana, dan Prasarana
6. Pendidikan
7. Penelitian
8. Pengabdian kepada masyarakat
9. Luaran dan capaian Tri Dharma

IV. JADWAL AUDIT

Tanggal Audit: 24-10-2022		
#	Waktu	Kegiatan Audit
1	09:00-10:00	Pembukaan dan Pertemuan dengan UPPS FS
2	10:00-12:00	Penyampaian dan Pembahasan Temuan Audit
3	12:00-14:30	Pelaksanaan Audit
4	14:30-15:00	Penutupan

V. TEMUAN AUDIT

1. Ketidaksesuaian

#	KTS/OB	Standar/Kriteria	Temuan Audit
1	OB	Mahasiswa	Pada prodi D3 Game Animasi, D4 Animasi , S1 Pendidikan Seni Tari dan Musik , S2 Keguruan Seni Rupa, D3 Perpustakaan, D4 Perpustakaan Digital, S1 Ilmu Perpustakaan, dan S2 Keguruan Bahasa Belum memiliki mahasiswa asing, walaupun dalam 4 tahun terakhir UM telah memiliki kebijakan untuk merekrut mahasiswa asing melalui program UM ISS (international Student Scholarships), tetapi animo calon mahasiswa dari luar negeri ke prodi tersebut masih kurang. Untuk itu prodi perlu melakukan promosi yang lebih intensif lagi misalnya dengan menjalin kerja sama dengan sekolah-sekolah di luar negeri.
2	KTS	Mahasiswa	Pada prodi D3 Perpustakaan, D4 Perpustakaan Digital, S2 Keguruan Bahasa, S2 Pendidikan Bahasa Indonesia, dan S3 Pendidikan Bahasa Indonesia Rasio jumlah mahasiswa program studi sangat sedikit dibandingkan dengan jumlah DTPS. Khusus prodi D3 Perpustakaan rasio mahasiswa karena jumlah mahasiswa aktif prodi D3 Perpustakaan sebanyak 2 orang dan prodi telah ditransformasikan menjadi D4 Perpustakaan Digital sedangkan prodi D4 Perpustakaan Digital merupakan prodi baru.
3	OB	Sumber Daya Manusia	Pada Departemen Bahasa Indonesia (S1 Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah, S1 Bahasa dan Sastra Indonesia, D4 Perpustakaan Digital, D3 Perpustakaan, S2 dan S3 Pendidikan Bahasa Indonesia) , Departemen Bahasa Inggris (S1 Pendidikan Bahasa Inggris, S1 Bahasa dan Sastra Inggris, S2 dan S3 Pendidikan Bahasa Inggris), dan Departemen Bahasa Jerman (S1 Pendidikan Bahasa Jerman dan S1 Pendidikan Bahasa Mandarin): Luaran penelitian/PkM yang mendapat pengakuan HKI (Paten, Paten Sederhana) dan luaran penelitian/PkM dalam bentuk Teknologi Tepat Guna, Produk (Produk Terstandarisasi, Produk Tersertifikasi), Karya Seni, Rekayasa Sosial masih belum ada. Hal tersebut dapat terjadi karena adanya kriteria yang tidak memungkinkan bagi ilmu sosial dan humaniora untuk mendapatkan HKI berupa Paten, Teknologi Tepat Guna, Produk Terstandarisasi dan Produk Tersertifikasi.

#	KTS/OB	Standar/Kriteria	Temuan Audit
4	OB	Sumber Daya Manusia	Pada prodi S1 Pendidikan Bahasa Mandarin dan D4 Animasi : Belum memiliki dosen dengan jabatan akademik Doktor, tetapi saat ini 3 (tiga) dosen di prodi D4 Animasi tersebut sedang menempuh pendidikan S3 di luar negeri. Dan 1 (satu) dosen diprodi D3 Game Animasi melakukan tahap pengajuan Lektor Kepala.
5	OB	Luaran dan Capaian Tridharma	Semua Program Studi di Fakultas Sastra : Prestasi mahasiswa di bidang akademik dan non-akademik khususnya di tingkat internasional masih perlu ditingkatkan. Hal ini dikarenakan di masa pandemi selama hampir 3 tahun terakhir pagelaran lomba tingkat internasional, nasional, maupun lokal banyak yang ditunda maupun dibatalkan. Sedangkan untuk lomba yang diadakan secara virtual hanya sesuai untuk bidang tertentu saja, dan memiliki peserta yang jauh lebih banyak sehingga persaingan lebih ketat dan kesempatan mendapatkan prestasi menjadi berkurang. Khusus untuk Mahasiswa Pascasarjana S2 dan S3, kesempatan untuk mengikuti lomba sangat terbatas, tidak banyak lomba-lomba non-akademik bagi mahasiswa S2 dan S3. Terlebih tugas-tugas akademik mahassiwa S2 dan S3 sudah relative banyak, sehingga mahasiswa lebih fokus pada tugas akademik tersebut.

2. Saran Perbaikan

#	Standar Kriteria	Kelebihan	Peluang Peningkatan

#	Standar Kriteria	Kelebihan	Peluang Peningkatan
1	Visi, Misi, Tujuan dan Strategi	1) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra memiliki visi, misi, tujuan, dan strategi yang memanifestasikan visi, misi, tujuan, dan strategi perguruan tinggi serta mengunggulkan peningkatan dan pengembangan program studi dengan konsistensi pengimplementasian yang terdata. 2) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra memiliki mekanisme penyusunan dan pemutusan visi, misi, tujuan dan strategi yang terdokumentasi dengan melibatkan pemangku kepentingan internal dan eksternal. 3) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra memiliki strategi efektif untuk mencapai tujuan yang disusun berdasarkan analisis yang sistematis dengan menggunakan metoda yang relevan dan pada pelaksanaannya dilakukan pemantauan dan evaluasi yang ditindaklanjuti melalui koordinasi yang berkelanjutan.	1. Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra dapat merevisi rencana strategis sesuai target visi, misi, tujuan dan strategi unit pengelola dan Perguruan Tinggi, dan menyesuaikan dengan berbagai perubahan baik di skala nasional maupun internasional yang mungkin terjadi seperti perubahan kurikulum dan kebijakan pendidikan. 2. Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra memiliki potensi untuk meningkatkan strategi efektif dalam pencapaian tujuan dan peningkatan status pada level regional ASEAN dan internasional. 3. Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra perlu mempertahankan metoda penyusunan visi dan misi yang melibatkan pemangku kepentingan internal.
2	Tata Pamong, Tata Kelola dan Kerjasama	1) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra telah memiliki dokumen formal struktur organisasi dan tata kerja yang dilengkapi tugas dan fungsinya, serta telah berjalan dengan konsisten dan menjamin tata pamong yang baik serta berjalan efektif dan efisien. 2) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra telah memiliki praktek baik (best practices) dalam menerapkan tata pamong yang memenuhi 5 kaidah good governance untuk menjamin penyelenggaraan program studi yang bermutu. 3) Semua Prodi/ Departemen di Fakultas Sastra telah memiliki dokumen fungsional struktur organisasi dan tata kerja yang mencakup tugas dan fungsi serta pengimplementasian tata pamong yang telah berjalan dengan efektif dan efisien.	1) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra dapat memelihara kerjasama-kerjasama yang relevan dengan program studi yang telah terjalin baik di tingkat internasional, nasional, maupun wilayah/lokal. Serta mengembangkan rencana untuk meningkatkan kerjasama bagi program studi yang masih memiliki jumlah kerjasama yang kurang. 2) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra perlu mempublikasikan hasil pengukuran tingkat kepuasan layanan manajemen terhadap pemangku kepentingan. 3) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra aktif mengadakan berbagai kegiatan di level internasional baik untuk dosen maupun mahasiswa. 4) Semua Prodi/ Departemen perlu melakukan : Memelihara kerjasama-kerjasama yang relevan dengan program studi

#	Standar Kriteria	Kelebihan	Peluang Peningkatan
		4) Fakultas Sastra memiliki bukti/pengakuan yang sahih bahwa pimpinan UPPS memiliki karakter kelembagaan operasional, organisasi, dan publik yang baik, serta mampu merealisasikan 6 fungsi manajemen secara efektif dan efisien. 5) Pimpinan Prodi/Departemen di Fakultas Sastra mampu : 1) melaksanakan 6 fungsi manajemen secara efektif dan efisien, 2) mengantisipasi dan menyelesaikan masalah pada situasi yang tidak terduga, 3) melakukan inovasi untuk menghasilkan nilai tambah. 6) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra telah melakukan kerjasama pendidikan, penelitian, dan PkM, kerjasama tingkat internasional, nasional, wilayah/lokal yang relevan dengan program studi. 7) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra telah melaksanakan Sistem Penjaminan Mutu Internal secara konsisten dan berkelanjutan. 8) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra telah melakukan pengukuran kepuasan layanan manajemen terhadap seluruh pemangku kepentingan, serta menggunakan hasil pengukuran tingkat kepuasan layanan manajemen terhadap para pemangku kepentingan dalam mengambil kebijakan baik dalam bidang pembelajaran maupun non pembelajaran. 9) Unit pengelola di Fakultas Sastra telah memiliki struktur organisasi dengan masing-masing fungsi yang telah berjalan dengan baik.	yang telah terjalin baik di tingkat internasional, nasional, maupun wilayah/lokal. 5) Pimpinan unit pengelola program studi tidak hanya mampu melaksanakan 6 fungsi manajemen secara efektif dan efisien, serta mengantisipasi dan menyelesaikan masalah pada situasi yang tidak terduga, namun juga mampu melakukan inovasi untuk meningkatkan nilai tambah.

#	Standar Kriteria	Kelebihan	Peluang Peningkatan
3	Mahasiswa	1. Semua Prodi/ Departemen di Fakultas Sastra .emiliki metoda rekruitmen mahasiswa yang baik, dan keketatan seleksi yang bagus dan menggunakan media yang bervariasi. 2. Pengelola prodi telah melakukan berbagai upaya untuk meningkatkan animo calon mahasiswa, yang mana hal ini ditunjukkan dengan adanya tren peningkatan jumlah pendaftar secara signifikan dalam 3 tahun terakhir. 3. Fakultas Sastra memiliki berbagai macam layanan kemahasiswaan, baik yang dikelola bersama Fakultas dan Universitas maupun secara internal prodi, dalam berbagai bidang: 1) penalaran, minat dan bakat, 2) bimbingan karir dan kewirausahaan, dan 3) kesejahteraan (bimbingan dan konseling, layanan beasiswa, dan layanan kesehatan). Semua pelayanan tersebut mudah diakses dan memiliki mutu yang baik. 4. Prodi Pendidikan Seni Rupa, Pendidikan Bahasa Arab, Pendidikan Bahasa Mandarin sudah memiliki mahasiswa Asing baik degree maupun non-degree.	(1) Semua Prodi di Fakultas Sastra perli meningkatkan promosi tentang keunggulan program studi di tingkat Internasional agar ada mahasiswa asing yang tertarik untuk mendaftar sebagai mahasiswa asing baik tingkat S1, S2 dan S3. (2) Semua prodi/ Departemen di Fakultas Sastra terus meningkatkan layanan mahasiswa, (3) Untuk memperbaiki rasio mahasiswa dan dosen kedepan perlu dilakukan recruitment dosen baru.
4	Sumber Daya Manusia	Departemen Seni dan Desain, Sastra Arab, sastra Jerman,dan sastra Inggris sudah: 1) Memiliki jumlah dosen tetap, kualifikasi akademik dosen tetap, rasio jumlah mahasiswa prodi terhadap jumlah DTPS, dan pengakuan atas prestasi/kinerja DTPS sudah baik 2) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra telah memiliki kegiatan penelitian dan PkM TPS yang relevan dengan bidang program studi yang berjalan dengan baik. 3) Jumlah publikasi ilmiah, luaran Penelitian dan PkM dengan judul yang relevan dengan bidang program studi yang dihasilkan DTPS, serta artikel karya ilmiah dosen tetap yang	1) Walaupun beberapa dosen telah memiliki jabatan akademik guru besar dan lektor kepala, departemen/prodi perlu mendorong dan memfasilitasi dosen lainnya untuk mengurus jabatan akademik, khususnya yang masih memiliki jabatan akademik asisten ahli dan lektor. Beberapa langkah strategis seperti memberikan pendampingan, fasilitas terkait pelaksanaan penelitian/pengabdian kepada masyarakat dan publikasi sebagai salah satu syarat pengajuan kenaikan pangkat dan jabatan perlu diagendakan secara berkala dan lebih intensif. 2) Semua Prodi/ Departemen di Fakultas Sastra perlu meningkatkan

#	Standar Kriteria	Kelebihan	Peluang Peningkatan
		disitasi sudah baik dan perlu ditingkatkan. 4)Departemen Seni dan Desainï¼š telah memiliki dosen bergelar guru besar dari prodi PSR dan telah ada dosen berpendidikan Doktor di S1 PSR, KSR, DKV dan PSTM. 5) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra juga telah mendistribusikan tenaga kependidikan mengikuti rencana pengembangan SDM di perguruan tinggi (Renstra PT) secara konsisten. 6) Jumlah ekuivalalensi waktu mengajar penuh di Fakultas Sastra baik. 7) Beban kerja dosen sebagai pembimbing utama tugas akhir mahasiswa di semua prodi/Fakultas Sastra jumlahnya sudah baik. 8) Jumlah pengakuan atas prestasi/kinerja dosen tetap yang relevan dengan bidang keahliannya dalam 3 tahun terakhir sudah baik. 9) Jumlah luaran penelitian/PkM yang mendapat pengakuan HKI, dan jumlah penelitian/ PkM yang diterbitkan dalam bentuk buku ber ISBN jumlahnya sudah banyak. Namun Belum ada luaran penelitian/PkM yang mendapatkan paten.	jumlah penelitian dengan sumberdana luar negeri. 3) Semua Prodi/Departemen di Fakultas perlu mengadakan pendampingan untuk menghasilkan luaran penelitian berupa buku ber-ISBN, HKI Paten dan Teknologi Tepat Guna. 4) Melakukan recruitmen dosen secara bertahap untuk mencukupi kebutuhan rasio dosen untuk meningkatkan kualitas pembelajaran yang baik bagi prodi yang jumlah DTPS masih rendah. 5) Mengupayakan DTPS menempuh pendidikan tinggi berkualifikasi Doktor bagi dosen yang masih S2. 6) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra perlu menyelenggarakan pelatihan penyusunan proposal penelitian dan PkM untuk dosen muda sehingga dapat mengikuti hibah dari lembaga dalam dan luar negeri. 7) Bagi Prodi baru seperti Prodi D4 perpustakaan Digital dan D4 Animasi perlu merancang road map penelitian dan PkM yang sesuai dengan KBK sehingga hasil penelitian/PkM memiliki keterkaitan dalam kegiatan pembelajaran. 8) Prodi S1 Ilmu Perpustakaan, D4 Perpustakaan Digital perlu menambah jumlah laboran yang memiliki kualifikasi dan bersertifikat kompetensi sesuai dengan laboratorium yang menjadi tanggungjawabnya untuk menunjang kegiatan pembelajaran. 9) Prodi S2 Keguruan Bahasa perlu mengurangi beban kerja dosen.

#	Standar Kriteria	Kelebihan	Peluang Peningkatan
5	Keuangan, Sarana dan Prasarana	Di semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra, Dana Operasional Pendidikan, Dana Penelitian dan PKM DTPS, realisasi investasi, serta kecukupan dana fasilitas sarana prasarana untuk menjamin pencapaian pembelajaran dan meningkatkan suasana akademik sudah baik dan tercukupi.	1) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra perlu meningkatkan pemanfaatan dan pemeliharaan sarana prasarana pendukung pembelajaran 2) Fakultas Sastra perlu mengupayakan ketepatan pengalokasian dan keadilan distribusi untuk Kecukupan, aksesibilitas dan mutu sarana dan prasarana untuk menjamin pencapaian capaian pembelajaran dan meningkatkan suasana akademik. 2) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra perlu meningkatkan kualitas dan kuantitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat 3) Departemen Sastra Indonesia: Mengadakan audit secara berkala untuk mengukur penggunaan atau keterserapan anggaran, Perlu penyediaan dana penelitian dan PkM yang dapat dimanfaatkan DTPS berdasarkan peta jalan penelitian/PkM yang dikembangkan berdasarkan KBK, Peningkatan kelengkapan dan aksesibilitas sarana dan prasarana khususnyanya laboratorium yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran, Meningkatkan jumlah kerjasama DU/DI atau lembaga informasi terkait yang dapat digunakan sebagai tempat praktikum dalam proses pembelajaran. 4) Departemen Seni Desain: Departemen perlu meningkatkan jumlah penelitin dan PKM dari luar negeri.
6	Pendidikan	1) Di semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra, keterlibatan pemangku kepentingan dalam proses evaluasi dan pemutakhiran kurikulum sudah baik. 2) Di semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra, kurikulum dievaluasi dan direvisi secara berkala kurikulum secara berkala tiap 4 s.d.	1) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra perlu mempertahankan dan meningkatkan proses pembelajaran yang sudah memenuhi capaian pembelajaran. 2) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra perlu mengintegrasikan kegiatan penelitian dalam pembelajaran

#	Standar Kriteria	Kelebihan	Peluang Peningkatan
		5 tahun yang melibatkan pemangku kepentingan internal dan eksternal, serta direview oleh pakar bidang ilmu program studi dan asosiasi bidang ilmu, serta sesuai perkembangan ipteks dan kebutuhan pengguna. 3) Di semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra telah ada kesesuaian capaian pembelajaran dengan profil lulusan dan jenjang KKNI/SKKNI. Struktur Kurikulum di semua Prodi telah sesuai dengan urutan capaian pembelajaran dan digambarkan dalam peta kompetensi, serta memberikan fleksibilitas untuk memfasilitasi keberagaman minat dan bakat melalui MK pilihan. Telah terpenuhinya karakteristik proses pembelajaran program studi yang mencakup seluruh sifat, dan telah menghasilkan lulusan yang sesuai dengan capaian pembelajaran. Telah ada Dokumen RPS mencakup target capaian pembelajaran, bahan kajian, metode pembelajaran, waktu dan tahapan, asesmen hasil capaian pembelajaran. RPS ditinjau dan disesuaikan secara berkala serta dapat diakses oleh mahasiswa, dilaksanakan secara konsisten. 4) Di semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra, proses pembelajaran yang terkait dengan penelitian dan PkM yang mengacu SN Dikti sudah baik 5) Di semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra, Isi materi pembelajaran telah sesuai dengan RPS, memiliki kedalaman dan keluasan yang relevan untuk mencapai capaian pembelajaran lulusan, serta ditinjau ulang secara berkala. Pelaksanaan pembelajaran berlangsung dalam bentuk interaksi antara dosen, mahasiswa, dan sumber belajar dalam lingkungan belajar tertentu secara on-line dan off-line sudah dilaksanakan dengan baik 6) Di semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra, telah memiliki bukti sahih tentang sistem dan pelaksanaan	3) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra perlu mengintegrasikan kegiatan PkM dalam pembelajaran 4) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra perlu meningkatkan dan memelihara hubungan dengan pemangku kepentingan dalam pengembangan kurikulum berdasarkan kebutuhan di lapangan. 5) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra perlu meningkatkan pemenuhan karakteristik proses pembelajaran, yang terdiri atas sifat: 1) interaktif, 2) holistik, 3) integratif, 4) saintifik, 5) kontekstual, 6) tematik, 7) efektif, 8) kolaboratif, dan 9) berpusat pada mahasiswa. 6) Departemen Sastra Indonesia: a. Prodi D4 Perpustakaan Digital perlu menyelenggarakan workshop penyusunan RPS dan modul pembelajaran serta metode pembelajaran Learning Outcome. b) Prodi Perpustakaan Digital dan SI Ilmu Perpustakaan perlu meningkatkan kegiatan Penelitian/PkM DTPS sesuai dengan KBK agar hasil penelitian/PkM dapat dikaitkan dalam proses pembelajaran. 3) Prodi Perpustakaan Digital dan SI Ilmu Perpustakaan perlu meningkatkan program dan kegiatan yang dapat menciptakan suasana akademik selain kegiatan pembelajaran seperti kegiatan ilmiah mahasiswa dan dosen. 4) Prodi S2 Keguruan Bahasa, perlu meningkatkan proses pembelajaran yang terkait dengan penelitian harus mengacu SN Dikti Penelitian. 5) Prodi S2 Keguruan Bahasa perlu meningkatkan program dan kegiatan diluar kegiatan pembelajaran terstruktur untuk meningkatkan suasana akademik. Contoh: kegiatan himpunan mahasiswa, kuliah umum/studium generale, seminar ilmiah, bedah buku.

#	Standar Kriteria	Kelebihan	Peluang Peningkatan
		monev proses pembelajaran yang dilaksanakan secara periodik dalam rangka menjaga dan meningkatkan mutu proses pembelajaran serta. Sistem monev dilakukan secara on-line. memiliki bukti sahih tentang sistem dan pelaksanaan monitoring dan evaluasi proses pembelajaran mencakup karakteristik, perencanaan, pelaksanaan, proses pembelajaran dan beban belajar mahasiswa yang dilaksanakan secara konsisten dan ditindak lanjuti. Penilaian pembelajaran telah terlaksana dengan baik karena telah memenuhi 5 prinsip penilaian yang dilakukan secara terintegrasi. Teknik dan instrumen penilaian menunjukkan kesesuian terhadap capaian pembelajaran. Pelaksanaan penilaian telah mencakup 7 unsur. 7) Di semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra, program dan kegiatan di luar kampus merupakan pembelajaran terstruktur untuk meningkatkan pengalaman belajar mahasiswa dan tingkat kepuasaan mahasiswa terhadap proses pendidikan dengan baik. 8) Di semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra, Suasana akademik sudah baik dengan adanya kegiatan ilmiah yang terjadwal setiap bulan. Tingkat kepuasan mahasiswa terhadap pengalaman belajar sudah baik, hasil pengukuran dianalisis dan ditindak lanjuti minimal 3 kali setiap semester.	

#	Standar Kriteria	Kelebihan	Peluang Peningkatan
7	Penelitian	1) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra penelitiannya telah memenuhi 4 unsur relevansi penelitian dosen dan mahasiswa. 2) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra telah melibatkan mahasiswadalam kegiatan penelitian. 3) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra telah memiliki peta jalan penelitian. 4) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra telah melaksanakan penelitian sesuai dengan peta jalan penelitian dan kelompok bidang keahlian dosen. 5) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra memiliki banyak dosen yang mendapatkan hibah pendanaan penelitian. 6) Departemen Sastra Arab: Meskipun belum lama menjadi PTNBH, ada dosen DSA yang mendapatkan hibah pendanaan dalam skema Riset Kolaborasi Indonesia (RKI).	1) Semua Prodi/Jurusan di Fakultas Sastra mewajibkan setiap DTPS mengajukan proposal penelitian yang melibatkan mahasiswa serta berkolaborasi dengan berbagai pihak di luar program studi (baik dengan universitas maupun lembaga riset) 2) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra mengusahakan untuk mendapatkan dana penelitian lebih luas, baik dari pemerintah maupun dari instansi luar negeri 3) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra mengarahkan mahasiswa menggunakan penelitian DTPS menjadi rujukan agar sitasi hasil penelitian dosen meningkat. 4) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra menggunakan kesempatan terkait kebijakan MBKM untuk semakin menggiatkan kegiatan penelitian DTPS dengan mahasiswa serta mitra kerjasama. 5. Departemen Seni Desain: perlu adanya luaran penelitian yang mendapat pengakuan paten.

#	Standar Kriteria	Kelebihan	Peluang Peningkatan
8	Pengabdian kepada Masyarakat	1) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra kegiatan PkM nya telah memenuhi 4 unsur relevansi PkM dosen dan mahasiswa. 2) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra telah melibatkan mahasiswa dalam pelaksanaan PkM. 3) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra memiliki banyak dosen yang mendapatkan hibah pendanaan PkM. 4) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra untuk pembagian kegiatan PkM telah dilaksanakan sesuai kelompok bidang keahlian. 5) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra sudah memiliki peta jalan PkM sesuai kelompok bidang keahlian pada litabmas UM. 6) Hampir semua luaran pkm dosen di Fakultas telah diakui HKI.	1) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra mewajibkan setiap DTPS mengajukan proposal PkM yang melibatkan mahasiswa. 2) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra mengusahakan untuk mendapatkan dana penelitian lebih luas, baik dari pemerintah maupun dari instansi luar negeri. 3) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra mendaftarkan HaKI atau paten dari karya dosen dan mahasiswa yang dimanfaatkan oleh masyarakat 4) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra berupaya meningkatkan jumlah mahasiswa yang dikirim ke sekolah-sekolah luar negeri untuk praktik mengajar, magang, maupun pengabdian. 5) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra berupaya meningkatkan publikasi ilmiah hasil kegiatan PkM, baik yang dilakukan mahasiswa maupun dosen. 6) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra berupaya memaksimalkan proses pelaksanaan PkM yang berbasis kualitas luaran. 7) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra berusaha memaksimalkan fungsi pembagian kelompok bidang keahlian dosen dalam perencanaan PkM. 8) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra berupaya memaksimalkan pemanfaatan peta jalan masing- masing dosen dalam perencanaan PkM. 9) Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra berupaya menjadikan hasil pengabdian sebagai rujukan dalam pembelajaran.
9	Luaran dan Capaian Tridharma	Semua Prodi/Departemen di Fakultas Sastra: 1) Analisis capaian pembelajaran lulusan telah memenuhi 3 aspek. 2) Rata-rata IPK lulusan dan prestasi di bidang akademik tinggi. 3) Presentase kelulusan tepat waktu	Semua Prodi/Jurusan di Fakultas Sastra: 1) Perlu meningkatkan prestasi mahasiswa di bidang akademik dan non akademik dengan cara memberikan kesempatan kepada

#	Standar Kriteria	Kelebihan	Peluang Peningkatan
		mahasiswa tinggi. 4) Waktu tunggu lulusan untuk mendapatkan pekerjaan pertama tergolong singkat. 5) Kesesuaian bidang kerja lulusan tinggi. 6) Publikasi ilmiah dan luaran penelitian dan PkM mahasiswa yang dihasilkan secara mandiri atau bersama DPTS dengan judul yang relevan dengan bidang program studi tinggi. 7) Tracer study yang dilakukan UPPS telah mencakup 5 aspek. 8) Tingkat dan ukuran tempat kerja lulusan baik dan cukup tinggi.	para mahasiswa untuk mengikuti kegiatan ilmiah berskala nasional dan internasional 2) Publikasi ilmiah mahasiswa, yang dihasilkan secara mandiri atau bersama DTPS, dengan judul yang relevan dengan bidang program studi perlu ditingkatkan dengan cara memotivasi mahasiswa untuk mengikuti lomba baik ditingkat lokal, nasional maupun internasional. 3) Perlu melakukan upaya untuk meningkatkan kepuasan lulusan pengguna. 4) Mengadakan event-event akademik khusus mahasiswa tingkat internasional 5) Merencanakan program pendelegasian mahasiswa ke event-event non akademik tingkat internasional 6) Merencanakan penambahan jumlah mahasiswa yang didelegasikan ke event-event non akademik tingkat nasional setiap tahun 7) Memberikan pembinaan khusus dan bantuan moril dan materiil kepada mahasiswa yang akan dikirim ke event-event non akademik baik tingkat lokal, nasional, maupun internasional 8) Mendeteksi data tempat kerja lulusan 9) Mempertahankan dan meningkatkan kelulusan tepat waktu, perlu diupayakan dengan berbagai upaya yang efektif 10)Perlu memberikan motivasi kepada mahasiswa dan mengupayakan berbagai bentuk bimbingan konseling kepada mereka agar para mahasiswa dapat menyelesaikan studinya dengan tepat waktu 10) Perlu dibangun atmosfer kompetitif dan pembekalan bagi mahasiswa yang mengikuti lomba di bidang akademik dan non akademik sehingga mahasiswa berlomba mendapatkan pencapaian/prestasi. 11) Sistem perekaman prestasi

#	Standar Kriteria	Kelebihan	Peluang Peningkatan
			akademik dan non akademik mahasiswa perlu dirancang secara sistematis agar data yang diperoleh valid. 12) Departemen Sastra Indonesia: a. Prodi D4 Perpustakaan Digital, perlu menyusun strategi pembelajaran yang baik sehingga rata-rata IPK lulusan, persentase kelulusan tepat waktu baik, serta waktu tunggu lulusan untuk memperoleh pekerjaan tergolong singkat sehingga dapat mencapai presentase kelulusan tepat waktu yang tinggi. b. Prodi D4 Perpustakaan Digital,perlu mempersiapkan strategi dalam pembelajaran untuk peningkatan kompetensi lulusan yang sesuai dengan kebutuhan DU/DI sehingga pengguna lulusan sangat puas dengan kinerja lulusan. c. Prodi D4 Perpustakaan Digital, perlu meningkatkan kerjasama dengan DU/DI agar lulusan memperoleh pekerjaan sesuai dengan bidang ilmunya. d. Prodi D4 Perpustakaan Digital,perlu menyelenggarakan pembinaan terhadap mahasiswa untuk menghasilkan publikasi ilmiah baik yang dihasilkan secara mandiri atau bersama DPTS dengan judul yang relevan dengan bidang program studi. e. Prodi S2 Keguruan Bahasa Perlu meningkatkan pemenuhan capaian pembelajaran lulusan (CPL). f. Prodi S2 Keguruan Bahasa Memberikan motivasi dan pembinaan kepada mahasiswa supaya mahasiswa dapat lulus tepat waktu. g. Prodi S2 Keguruan Bahasa Memberikan pendampingan kepada mahasiswa, supaya mahasiswa dapat menyusun dan mempublikasikan ilmiahnya. h. Mulai Semester ini S2 Keguruan Bahasa tidak menerima mahasiswa baru karena nama prodi tidak sesuai dengan nomen klatur nama prodi dari Dikti. Oleh karena itu, FS perlu

#	Standar Kriteria	Kelebihan	Peluang Peningkatan
			mengusahakan nama yang sesuai untuk prodi yang dapat menampung calon mahasiswa yang berasal dari prodi bahasa/sastra Inggris, Jerman, Mandarin, Jepang, Arab. Nama prodi yang sesuai untuk itu dan sesuai dengan nomen klatur adalah Prodi Linguistik Terapan.

VI. KESIMPULAN AUDIT

Tim audit menyimpulkan:

1. Sistem dokumentasi sudah lengkap dan terstruktur untuk mendukung pelaksanaan Sistem Penjaminan Mutu Internal.
2. UPPS telah menjalankan Sistem Penjaminan Mutu Internal secara konsisten dan berkelanjutan
3. PTK pada temuan audit sebelumnya telah ditindak-lanjuti secara efektif.
4. Temuan pada periode audit ini adalah : 1 KTS dan 4 OB

BERITA ACARA AUDIT MUTU INTERNAL

Pada hari Senin tanggal 24-10-2022 telah dilaksanakan Audit Mutu Internal (AMI) oleh Tim Auditor Unit Penjaminan Mutu di Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang.

Berita acara AMI ini ditandatangani oleh Ketua Auditor dan UPPS Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang setelah diperiksa dan disetujui.

www.sastra.um.ac.id